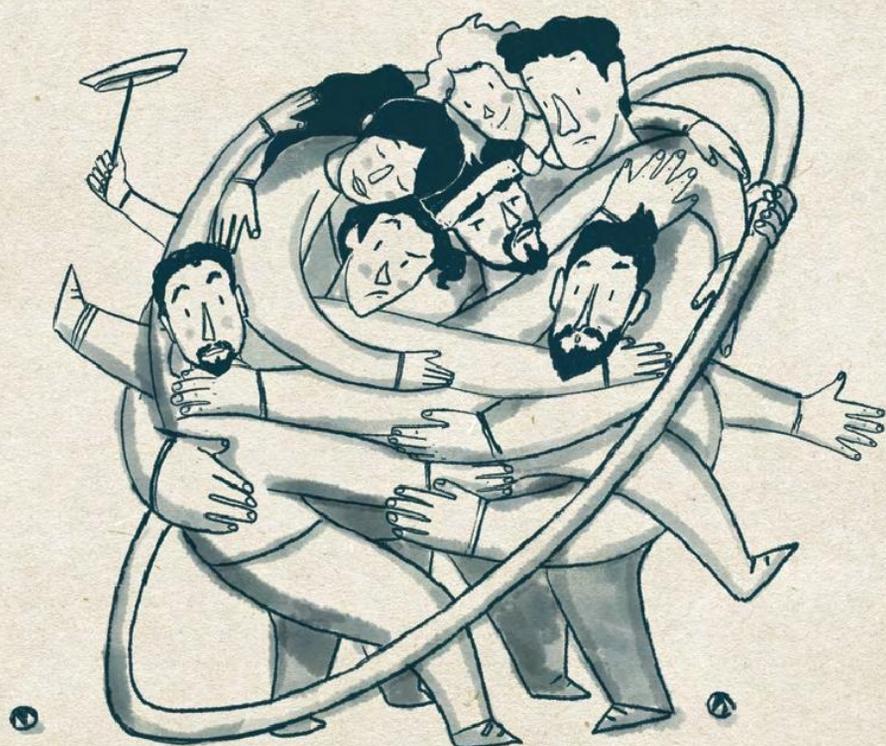


EL
DESEO
DE ESTAR
JUNTOS



EL DESEO DE ESTAR JUNTOS



Seis desconocidos llegan a un espacio sucio y abandonado. Cada uno carga con su vida y sus circunstancias particulares. De hecho, son seis seres vivos bastante diferentes que comparten, sin embargo, un mismo lenguaje: el circo. Y allí están, a punto de estrenar un espectáculo que no han ensayado nunca, que comienza en una hora, que no irá a ver nadie. Y en esa intimidad de la espera, de no saber qué han de hacer, quizás encuentren un inesperado espacio de libertad. Un lugar donde transformarse en otros seres vivos.

A veces, nos hacen olvidar todo lo que somos capaces de hacer juntos.
El deseo de estar juntos.

EL PROYECTO

En El deseo de estar juntos sintetizamos dos líneas de trabajo de la compañía, la del circo profesional y la del circo social, al mezclar en el elenco a 4 artistas profesionales y 2 artistas con Diversidad Funcional participantes en nuestros proyectos de circo social.

Al mismo tiempo incluimos una actriz de teatro, una bailarina, música en directo y la dramaturgia y dirección escénica de dos profesionales del teatro en su primera producción circense.

FICHA ARTÍSTICA



Intérpretes: LAURA AINSA, JORGE DÍAZ, ANNA KURIKKA, EDUARDO MARTÍNEZ, ROSETA PLASENCIA, ENRIC ROMAGUERA.
Dirección escénica y Dramaturgia: XAVIER PUCHADES i LUCÍA SÁEZ.
Ayudante de Dirección: OLGA OSUNA.
Música: DAVID ALARCÓN.
Producción: CÉSAR GARCÍA.
Escenografía: ALBERTO VIDAL.
Vestuario: ESTÍBALIZ GONZALO.
Iluminación: HIPÓLITO PATÓN.
Diseño gráfico: LAURA VALERO.
Fotografía y vídeo: NACHO CARRASCOSA.
Espacio de creación: FACTORIA FINESTRA.



Idioma Castellano
Género teatro-circo-musical
Para todos los públicos
Técnicas: teatro, danza, música en directo y circo (Rueda Cyr, malabares, acrobacias, aéreos, equilibrios).
Espectáculo de Sala y Calle
Duración: 60 minutos



NECESIDADES TÉCNICAS

VERSIÓN SALA:

ESPACIO ESCÉNICO:

- Óptimo: 11m fondo, 9m ancho y 6m altura.
- Mínimo: 9m fondo, 9m ancho y 5m altura.
- Cámara negra con telón negro, fondo liso.
- 2 Camerinos con baño, agua caliente y espejo.
- Acceso al lugar para 2 furgonetas 6h antes de la representación.
- 2 Técnicos durante el montaje.
- Desmontaje 1'5h.

SONIDO:

- Sonido 2500w
- Mesa de sonido, 8 canales XLR, 1 canal estéreo

ILUMINACIÓN:

- 12 Recortes ETC Source Four Junior 50º 575 vatios
- 1 Recorte ETC Source Four Junior 15/30º 575 vatios (con IRIS)
- 5 Recortes 15/30º 750 vatios
- 10 PC 1000 vatios
- 10 PC 500 vatios
- 12 PAR 64 CP62 (nº5) 1000 vatios
- 3 PAR 64 CP61 (nº2) 1000 vatios
- 2 Panoramas asimétricos 1000 vatios

Todos los aparatos con viseras i portafiltros.
Luz de sala regulable desde cabina.
30 canales dimmer 2Kw.
Mesa de iluminación programable tipo LT con monitor.
Para direccionar, gennie o escalera homologada seguras.







NECESIDADES TÉCNICAS_

VERSIÓN CALLE:

ESPACIO ESCÉNICO:

Espacio plano, sin desniveles ni obstáculos.

Mínimo: 9m fondo, 9m ancho y 5m altura.

2 Camerinos o espacios habilitados con baño, agua caliente y espejo.

Acceso al lugar para 2 furgonetas 6h antes de la representación.

2 Técnicos durante el montaje.

Desmontaje 1'5h.

SONIDO:

Sonido 2500w

Mesa de sonido, 8 canales XLR, 1 canal estéreo

ILUMINACIÓN:

En caso de actuación nocturna será necesaria luz general:
a consultar con la compañía.

LA COMPAÑÍA



SARGANTANA CIRC INCLUSIU nace en 2022 liderada por César García Pérez, fundador de LA FINESTRA Nou Circ y la Associació de Professionals de Circ de la Comunitat Valenciana.

El eje de la compañía es la **Inclusión en el Nuevo Circo**, a través de la integración de personas con necesidades específicas (especialmente diversidad funcional); y también mediante la interdisciplinariedad artística, combinando el Circo con el Teatro, la Danza, la Música en directo, la Magia...

La actividad de la compañía se desarrolla en cuatro líneas:

- **Producción y exhibición de espectáculos** con artistas con diversidad funcional (*El Desig d'estar Junts, Obri'm!, L'espill...*)
- Coordinación del **Festival Valencirc** y otras colaboraciones;
 - Festival ValenCirc (2013-2020),
 - Festival Internacional de Circ de València "Contorsions" (2018-2020)
- Proyectos formativos de **Circo Social**; (Premio Infancia 2014, Premio Un País de Cultures UV 2019, Premio AVETID 2019, Finalista Premios a la innovación social y urbana ciudad de València 2019)
- **Asesoría** de Compañías.



CONTACTO_

César García
www.sargantanacirc.com
info@sargantanacirc.com
606.06.93.61

Diseño gráfico: Laura Valero