

UNA PRODUCCIO DE



BARRI



**GENERALITAT
VALENCIANA**
Conselleria d'Educació, Cultura,
Universitats i Ocupació



**INSTITUT
VALENCIÀ
DE CULTURA**



**AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA**
ACCIÓ CULTURAL



SINOPSIS



VIDEO
PROMO

En medio de una calle de un pueblo hay una casa con ropa tendida, un vivienda medio derruida que, una vez al año, desprende olor a bizcocho. A su alrededor la vida pasa a otro ritmo, obras con trabajadores haciendo ruido a todas horas, los tenderos atareados van de allá para acá y los jóvenes se pasan el día en la calle pintando, haciendo música y otras muchas cosas que, a veces, las personas mayores no entienden muy bien. Y es que la vida, ya sea en la ciudad o en el pueblo, puede ser maravillosa si estás bien acompañado, pero ¿qué pasa con las personas mayores que se quedan solas? ¿Quién las acompaña a ellas?

Este espectáculo habla precisamente de una de esas personas mayores, la tía Rosa, la mujer que vive en esa casa y de la cual, a parte de su nieta Julia que viene a verla de vez en cuando, ya nadie se acuerda de ella, o eso es lo que ella cree... Vecinos y vecinas están preparando un acontecimiento que sorprenderá a grandes y a pequeños, un momento lleno de música, humor, malabares, rap, técnicas aéreas y acrobacias con patines, un espectáculo tan familiar que podrías encontrártelo en un callejón de tu pueblo, pero con unos artistas tan grandes que no cabrán en tu corazón y que transformarán un día cualquiera en un día inolvidable.





Intérpretes:

QUIQUE MONTOYA

ALBERT MEJIAS "DUE"

JUAN CARLOS MARGALLO

EUGENIA BAKALETS ACOSTA

JOSÉ ÁNGEL ÁLVAREZ GONZÁLEZ

FICHA ARTÍSTICA

Dirección escénica y Dramaturgia: QUIQUE MONTOYA, JUAN CARLOS MARGALLO

Producción ejecutiva: JUAN CARLOS MARGALLO

Música: ALBERT MEJIAS "DUE", QUIQUE MONTOYA

Creación títere: PANCHI COVES

Escenografía: JUAN CARLOS MARGALLO

Iluminación: CHRYSA LIALIA

Vídeo: SUSO IMBERNÓN

Diseño gráfico y foto: CRISTINA PAREJA

Producción: CÉSAR GARCÍA

Espacio de creación: VADO CIRCO

- ❖ **Idioma** Valencia y Castellano
- ❖ **Género** circo-teatro
- ❖ **Para todos los públicos**
- ❖ **Técnicas:** malabares, equilibrios, acrobacias, aéreos, clown, música en directo y graffiti.
- ❖ Espectáculo de **Sala y Calle**
- ❖ **Duración:** 55 minutos





NECESIDADES TÉCNICAS

VERSIÓN DE CALLE

ESPACIO ESCÉNICO:

Espacio liso, sin desniveles ni obstáculos.

Mínimo: 8m fondo x 8m ancho x 5m altura.

Óptimo: 10m fondo x 10m ancho x 5m altura.

2 camerinos o espacios habilitados con baño, agua caliente y espejo.

Acceso al sitio para 1-2 furgonetas.

Montaje: 4h

Desmontaje: 1h

SONIDO:

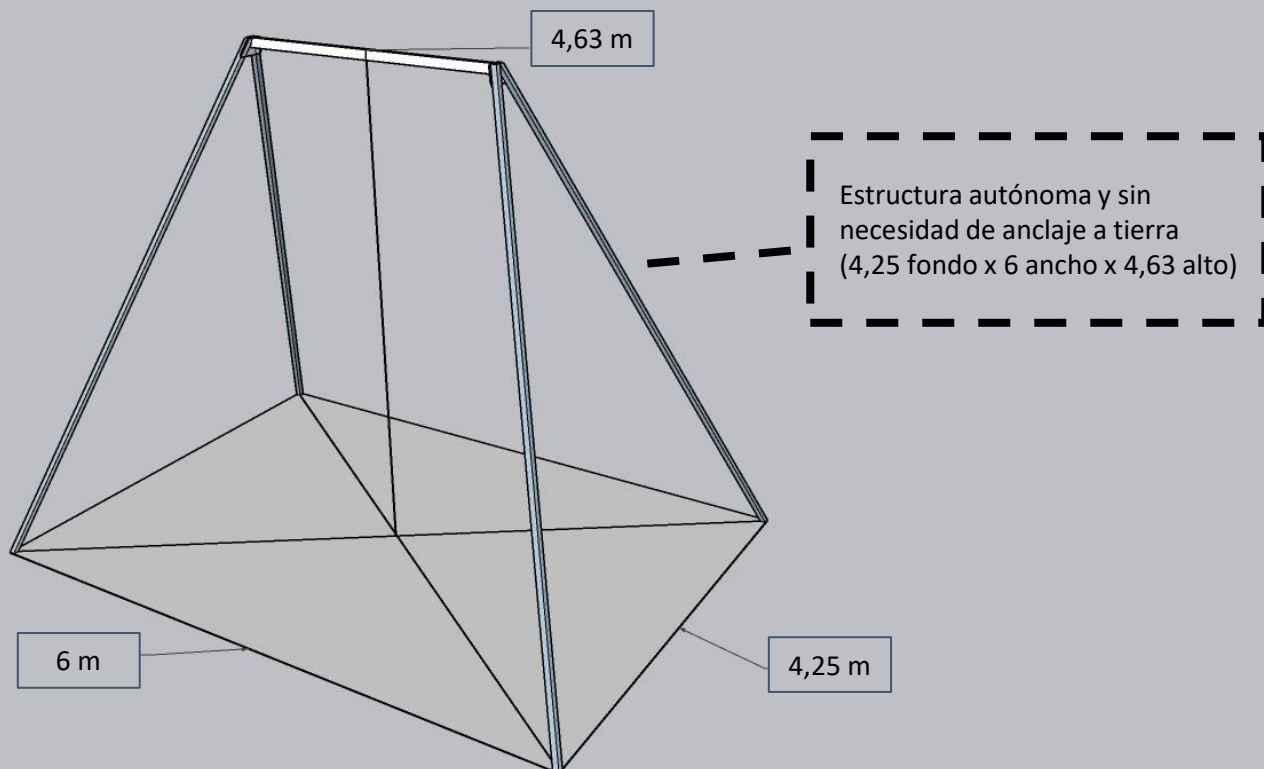
Sonido 2500w

Mesa de sonido, 8 canales XLR, 1 canal estéreo

ILUMINACIÓN:

En caso de actuación nocturna o sala, consultar rider con la compañía.

➤ *La compañía dispone de equipo básico de sonido y luces.*





LA COMPAÑIA

SARGANTANA CIRC INCLUSIU nace en 2022 liderada por César García Pérez, fundador de LA FINESTRA Nou Circ y la Asociación de Profesionales de Circo de la Comunidad Valenciana.

El eje de la compañía es la **Inclusión en el Nuevo Circo a través de la integración de personas con necesidades específicas** (especialmente diversidad funcional) y también mediante la interdisciplinariedad artística, combinando el Circo con el Teatro, la Danza, la Música en directo, y la Magia. La actividad de la compañía se desarrolla en tres líneas:

- Producción y exhibición de espectáculos con artistas con diversidad funcional
 - El Desig d'estar Junts (Nominado a Mejor Espectáculo de circo a los Premios de las Artes Escénicas del IVC 2020)
 - Obri'm! (2021)
 - Plaça Sargantana (2023)
 - Alegra'teldia (2024)
- Coordinación del Festival Valencirc y otras colaboraciones (2013 – Actualidad)
- Proyectos formativos de Circo Social (Premio Infancia 2014; Premio Un País de Culturas UV 2019; Premio AVETID 2019; Finalista Premios a la innovación social y urbana ciudad de València 2019)

CONTACTE

CÉSAR GARCÍA

+34 606 069 361

info@sargantanacirc.com

www.sargantanacirc.com

