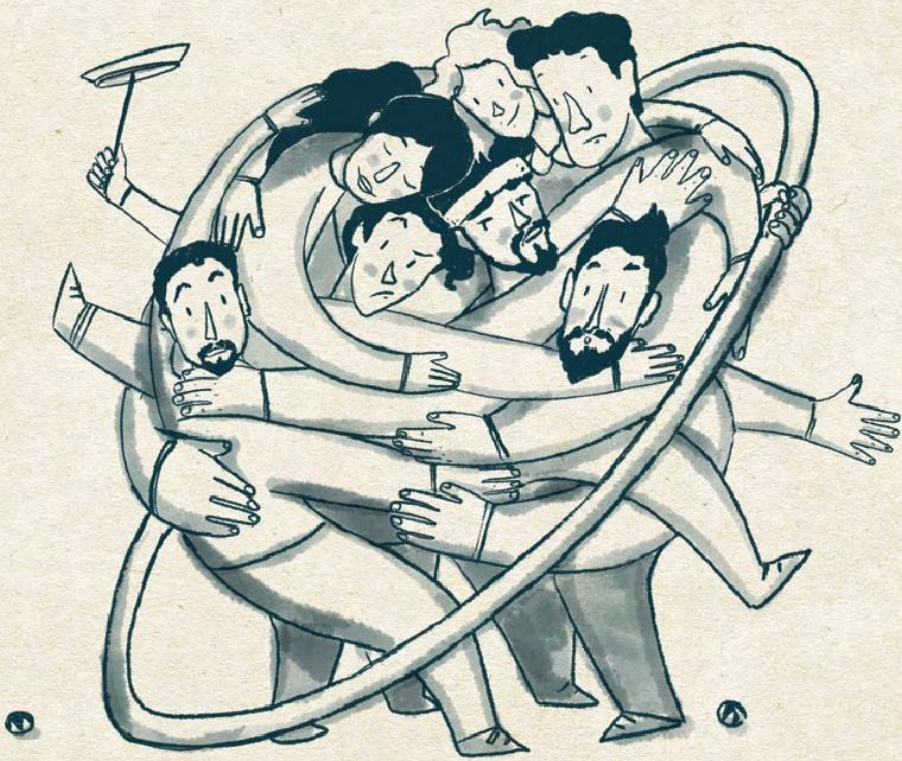


EL  
DESIG  
D'ESTAR  
JUNTS



# EL DESIG D'ESTAR JUNTS



Sis desconeguts arriben a un espai brut i abandonat. Cadascú carrega amb la seua vida i les seues circumstàncies particulars. De fet, són sis éssers vius prou diferents que comparteixen, però, un mateix llenguatge: el circ. I allà estan, a punt d'estrenar un espectacle que no han assajat mai, que comença en una hora, que sembla que no hi anirà a veure ningú. I en eixa intimitat de l'espera, de no saber què han de fer, potser troben un inesperat espai de llibertat. Un lloc on transformar-se en uns altres éssers vius.

De vegades, ens fan oblidar tot el que som capaços de fer junts.  
El desig d'estar junts.

---

## EL PROJECTE

En El desig d'estar junts sintetitzem dues línies de treball de la companyia, la del circ professional i la del circ social, en mesclar en l'elenc a 4 artistes professionals i 2 artistes amb Diversitat Funcional participants als nostres projectes de circ social.

Al mateix temps incloem una actriu de teatre, una ballarina, música en directe i la dramaturgia i direcció escènica de dos professionals del teatre en la seua primera producció circense.

# FITXA ARTÍSTICA



**Intèrprets:** LAURA AINSA, JORGE DÍAZ, ANNA KURIKKA, EDUARDO MARTÍNEZ, ROSETA PLASENCIA, ENRIC ROMAGUERA.  
**Direcció escènica i Dramaturgia:** XAVIER PUCHADES i LUCÍA SÁEZ.  
**Ajudant de Direcció:** OLGA OSUNA.  
**Música:** DAVID ALARCÓN.  
**Producció:** CÉSAR GARCÍA.  
**Escenografia:** ALBERTO VIDAL.  
**Vestuari:** ESTÍBALIZ GONZALO.  
**Il·luminació:** HIPÓLITO PATÓN.  
**Disseny gràfic:** LAURA VALERO.  
**Fotografia i vídeo:** NACHO CARRASCOSA.  
**Espai de creació:** FACTORIA FINESTRA.



Idioma Castellà / Valencià  
Gènere teatre-circ-musical  
Per a tots els públics

Tècniques: teatre, dansa, música en directe i circ (Roda Cyr, malabars, acrobàcies, aeris, equilibris).

Espectacle de Sala i Carrer  
Durada: 60 minuts



# NECESSITATS TÈCNIQUES

## VERSÍO SALA:

### ESPAI ESCÈNIC:

Òptim: 11m fons, 9m ample i 6m altura.

Mínim: 9m fons, 9m ample i 5m altura.

Càmera negra amb teló negre, fons llis.

2 Camerins amb bany, aigua calenta i espill.

Accés al lloc per a 2 furgonetes 6h abans de la representació.

2 Tècnics durant el muntatge.

Desmuntatge 1'5h.

### SO:

So 2500w

Taula de so, 8 canals XLR, 1 canal estèreo

### IL·LUMINACIÓ:

- 12 Retalls ETC Source Four Junior 50º 575 watts
- 1 Retall ETC Source Four Junior 15/30º 575 watts (amb IRIS)
- 5 Retalls 15/30º 750 watts
- 10 PC 1000 watts
- 10 PC 500 watts
- 12 PAR 64 CP62 (nº5) 1000 watts
- 3 PAR 64 CP61 (nº2) 1000 watts
- 2 Panorames asimètrics 1000 watts

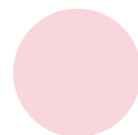
Tots els aparells amb viseres i portafiltres.

Llum de sala regulable des de cabina.

30 canals dimmer 2Kw.

Taula d'il·luminació programable tipus LT amb monitor.

Per a direccionar, gennie o escala homologada segures.







# NECESSITATS TÈCNIQUES\_

## VERSÍO CARRER:

### ESPAI ESCÈNIC:

Espai pla, sense desnivells ni obstacles.  
Mínim: 9m fons, 9m ample i 5m altura.  
2 Camerins o espais habilitats amb bany, aigua calenta i espill.  
Accés al lloc per a 2 furgonetes 6h abans de la representació.  
2 Tècnics durant el muntatge.  
Desmuntatge 1'5h.

### SO:

So 2500w  
Taula de so, 8 canales XLR, 1 canal estèreo

### IL·LUMINACIÓ:

En cas d'actuació nocturna serà necessària llum general:  
a consultar amb la companyia.

# LA COMPANYIA



**SARGANTANA CIRC INCLUSIU** naix en 2022 liderada per César García Pérez, fundador de la FINESTRA Nou Circ i l'Associació de Professionals de Circ de la Comunitat Valenciana.

L'eix de la companyia és la **Inclusió en el Nou Circ**, a través de la integració de persones amb necessitats específiques (especialment diversitat funcional); i també mitjançant la interdisciplinarietat artística, combinant el Circ amb el Teatre, la Dansa, la Música en directe, la Màgia...

L'activitat de la companyia es desenvolupa en quatre línies:

- **Producció i exhibició d'espectacles amb** artistes amb diversitat funcional (*El Desig d'estar Junts, Obri'm!, L'espill...*)
- Coordinació del **Festival Valencirc** i altres col·laboracions;
  - Festival Valencirc (2013-2020),
  - Festival Internacional de Circ de València "Contorsions" (2018-2020)
- Projectes formatius de **Circ Social**; (Premi Infància 2014, Premi Un País de Cultures UV 2019, Premi AVETID 2019, Finalista Premis a la innovació social i urbana ciutat de València 2019)
- **Assessoria** de Companyies.



**CONTACTE\_**

**César García**  
**[www.sargantanacirc.com](http://www.sargantanacirc.com)**  
**[info@sargantanacirc.com](mailto:info@sargantanacirc.com)**  
**606.06.93.61**

Disseny gràfic: Laura Valero

