

UNA PRODUCCIO DE



BARRI



GENERALITAT
VALENCIANA

Conselleria d'Educació, Cultura,
Universitats i Ocupació



INSTITUT
VALENCIÀ
DE CULTURA



AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA

ACCIÓ CULTURAL



SINOPSI



VIDEO
PROMO

En mig d'un carrer d'un poble hi ha una casa amb roba estesa, una vivenda mig caiguda que, una volta a l'any, desprèn olor a coca de llanda. Al seu voltant la vida passa a un altre ritme, obres amb treballadors fent soroll a totes hores, els botiguers afaenats van d'ací cap allà i els joves es passen el dia al carrer pintant, fent música i moltes altres coses que, de vegades, les persones majors no entenen molt bé. I és que la vida, siga a la ciutat o al poble, pot ser meravellosa si estàs ben acompanyat, però que passa amb les persones majors que es queden a soles? Qui les acompanya a elles?

Este espectacle gira precisament al voltant d'una d'eixes persones majors, la tia Rosa, la dona que viu a eixa casa i que a banda de la seua neta Julia, que ve a veure-la de tant en tant, ja ningú se'n recorda d'ella, o això és el que es pensa... Veïns i veïnes estan preparant un esdeveniment que sorprendrà grans i xicotets, un moment ple de música, humor, malabars, rap, tècniques aèries i acrobàcies amb patins, un espectacle tan familiar que podries trobar-lo a un carreró del teu poble, però amb uns artistes tan grans que no et cabran al cor i que transformaran un dia qualsevol en un dia inoblidable.





Intèrprets:

QUIQUE MONTOYA
ALBERT MEJIAS "DUE"
JUAN CARLOS MARGALLO
EUGENIA BAKALETS ACOSTA
JOSÉ ÁNGEL ÁLVAREZ GONZÁLEZ

FITXA ARTÍSTICA

Direcció escènica i Dramatúrgia: QUIQUE MONTOYA, JUAN CARLOS MARGALLO

Producció executiva: JUAN CARLOS MARGALLO

Música: ALBERT MEJIAS "DUE", QUIQUE MONTOYA

Creació titella: PANCHI COVES

Escenografia: JUAN CARLOS MARGALLO

Il·luminació: CHRYSA LIALIA

Vídeo: SUSO IMBERNÓN

Disseny gràfic i foto: CRISTINA PAREJA

Producció: CÉSAR GARCÍA

Espai de creació: VADO CIRCO

- ❖ **Idioma** Valencià i Castellà
- ❖ **Gènere** circ-teatre
- ❖ **Per a tots els públics**
- ❖ **Tècniques:** malabars, equilibris, acrobàcies, aeris, clown, música en directe i graffiti.
- ❖ Espectacle de **Sala i Carrer**
- ❖ **Duració:** 55 minuts





NECESSITATS TÈCNIQUES

VERSIÓ DE CARRER

ESPAI ESCÈNIC:

Espai pla, sense desnivells ni obstacles.
Mínim: 8m fons x 8m ample x 5m altura.
Òptim: 10m fons x 10m ample x 5m altura.
2 camerinos o espais habilitats amb bany,
aigua calenta i espill.
Accés al lloc per a 1-2 furgonetes.
Muntatge: 4h
Desmuntatge: 1h

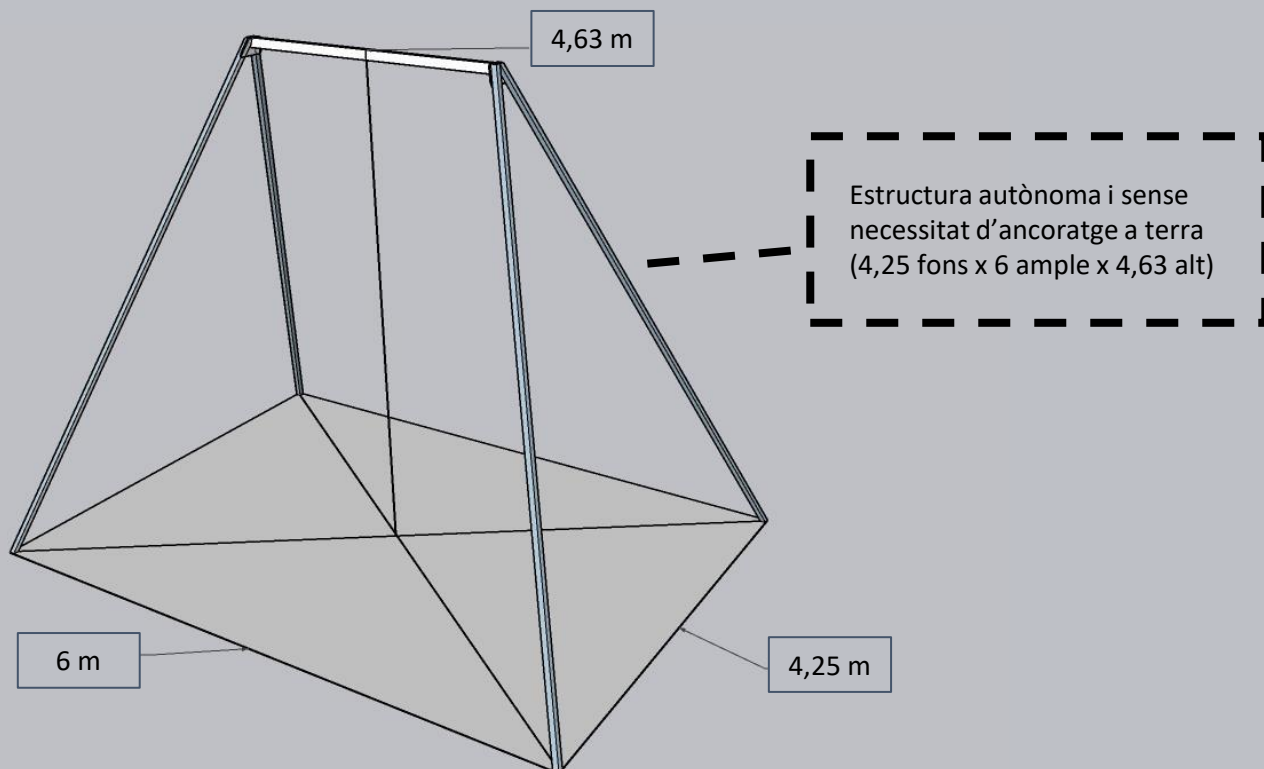
SO:

So 2500w
Taula de so, 8 canals XLR, 1 canal estèreo

IL·LUMINACIÓ:

En cas d'actuació nocturna o sala, consultar rider
amb la companyia.

➤ *La companyia disposa d'equip bàsic de so i llums.*





LA COMPANYIA

SARGANTANA CIRC INCLUSIU naix en 2022 liderada per César García Pérez, fundador de LA FINESTRA Nou Circ i l'Associació de Professionals de Circ de la Comunitat Valenciana.

L'eix de la companyia és la **Inclusió en el Nou Circ a través de la integració de persones amb necessitats específiques** (especialment diversitat funcional) i també mitjançant la interdisciplinarietat artística, combinant el Circ amb el Teatre, la Dansa, la Música en directe, i la Màgia. L'activitat de la companyia es desenvolupa en tres línies:

- Producció i exhibició d'espectacles amb artistes amb diversitat funcional
 - El Desig d'estar Junts (Nominat a Millor Espectacle de circ als Premis de les Arts Escèniques de l'IVC 2020)
 - Obri'm! (2021)
 - Plaça Sargantana (2023)
 - Alegra'teldia (2024)
- Coordinació del Festival Valencirc i altres col·laboracions (2013 – Actualitat)
- Projectes formatius de Circ Social (Premi Infància 2014; Premi Un País de Cultures UV 2019; Premi AVETID 2019; Finalista Premis a la innovació social i urbana ciutat de València 2019)

CONTACTE

CÉSAR GARCÍA

+34 606 069 361

info@sargantanacirc.com

www.sargantanacirc.com

